

# MUSÉE RÉGIONAL DE RIMOUSKI

## OFFRE DE STAGE RÉMUNÉRÉ POUR DIPLÔMÉ.E

### Assistant.e à la conservation et aux expositions

#### Stage Jeunesse Canada au travail, temps plein automne 2019– hiver 2020

Le Musée régional de Rimouski, corporation à but non lucratif, se consacre à l'art contemporain, à l'histoire et aux sciences qu'il met en valeur par des expositions, des événements et des activités éducatives. Le Musée développe, conserve et expose une collection d'œuvres d'art contemporain, d'artefacts et d'archives. Il s'adresse au grand public, aux spécialistes, aux écoles, aux groupes et aux personnes nécessitant des besoins particuliers. Appréhender, Découvrir et Repenser le Monde, voilà la mission que poursuit le Musée en créant un climat inclusif et interdisciplinaire au service de la communauté.

### Responsabilités

Sous la supervision de l'archiviste des collections et de la conservatrice de l'art contemporain, le stagiaire participera activement aux diverses tâches que requiert la gestion des collections et des expositions. Ce stage permettra au candidat.e d'acquérir une expérience professionnelle liée au domaine de la conservation, du traitement des collections et de la mise en exposition.

- Favoriser le développement de nouvelles ressources professionnelles associées à la gestion et au développement des collections ainsi qu'aux enjeux liés à la mise en exposition;
- S'initier à la mise en réserve, au catalogage, à la numérisation et à la conservation préventive des œuvres et des artefacts;
- S'initier au processus d'acquisition d'œuvres et d'artefacts en collaborant à la recherche et à la rédaction des dossiers d'acquisition;
- Participer au montage et au démontage des expositions;
- Faire de la recherche pour les futures expositions.

### Exigences et profil recherché

Niveau d'études :

- formation universitaire : arts visuels, histoire de l'art, enseignement des arts, histoire ou muséologie;
- 1<sup>er</sup> cycle terminé;
- expériences reliées à l'emploi : un atout.

### Compétences et qualités recherchées

- excellente capacité de gestion, de communication et d'adaptation;
- intérêt et connaissance des arts, de l'histoire et des sciences;
- autonomie, créativité, dynamisme et entregent;
- sens aigu de l'organisation, des responsabilités et de la ponctualité;
- excellent français parlé et écrit;
- excellente connaissance de la suite Office (Word, Excel, PowerPoint).

### Conditions d'emploi

- Répondre aux critères d'admissibilité des stages du programme Jeunesse Canada au travail (voir détail plus bas)
- Salaire : 16 \$ / heure

# MUSÉE RÉGIONAL DE RIMOUSKI

- Stage : horaire variable étalé sur 5 jours, 30 h / semaine
- 1 poste à combler du 21 octobre 2019 au 27 mars 2020 (arrêt entre le 21 décembre 2019 et le 5 janvier 2020 / deux jours fériés payés)

Date limite pour le dépôt des candidatures : **15 septembre 2019**

Veillez faire parvenir votre curriculum vitae accompagné d'une lettre de présentation à l'attention de madame Nathalie Langelier, archiviste des collections, avant le 15 septembre 2019, par courriel à [archives@museerimouski.qc.ca](mailto:archives@museerimouski.qc.ca) ou par la poste au 35, rue Saint-Germain Ouest, Rimouski, QC, G5L 4B4.

Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.

## **Critères d'admissibilité des stages du programme Jeunesse Canada au travail :**

- être citoyen canadien ou résident permanent, ou avoir le statut de réfugié au Canada (les non-Canadiens qui détiennent un visa d'emploi temporaire ou qui attendent d'obtenir leur statut de résident permanent ne sont pas admissibles);
- être légalement autorisé à travailler au Canada;
- avoir entre 16 et 30 ans au moment de commencer le stage;
- s'engager à travailler pendant toute la durée du stage;
- ne pas avoir un autre emploi à temps plein (plus de 30 heures par semaine) pendant la durée du stage;
- être un diplômé collégial ou universitaire sans emploi ou sous-employé, c'est-à-dire qui ne travaille pas à temps plein;
- être un diplômé récent ayant obtenu un diplôme collégial ou universitaire au cours des 24 derniers mois précédant la date d'entrée en fonction;
- ne pas recevoir de prestations d'assurance-emploi (AE) pendant la durée du stage;
- ne pas avoir participé ou reçu un salaire dans le cadre de ce programme ou d'un autre du volet « Objectif carrière de la [Stratégie emploi jeunesse](#) » du gouvernement du Canada.

Le Musée souscrit pleinement aux principes d'équité, de diversité et d'inclusion en matière d'accès à l'emploi, notamment pour les femmes, les personnes handicapées, les Autochtones et les personnes de minorités visibles (les « groupes désignés »). Le Musée reconnaît que l'équité, la diversité et l'inclusion sont un gage d'excellence. Dans cet esprit, le Musée s'engage à déployer des moyens concrets, inspirés des bonnes pratiques reconnues, pour donner, au sein même de son établissement, des résultats tangibles et significatifs en matière d'équité, de diversité et d'inclusion à l'égard des groupes désignés.