



Gilles Mihalcean

Contextures spatiales

Avant la visite

1. Sur trois feuilles, dessine les éléments qui correspondent à :

Ton mois de naissance :

Janvier : un flocon
Février : une bûche
Mars : une feuille
Avril : une fleur
Mai : un arbre
Juin : une pierre
Juillet : un nuage
Août : une pomme
Septembre : une citrouille
Octobre : une orange
Novembre : une fraise
Décembre : un bleuet

La première lettre de ton prénom :

A-B : Un soulier
C-D : une bague
E-F : une voiture
G-H : une maison
I-J : Une chaise
K-L : Une commode
M-N : Des lunettes
O-P : Un crayon
Q-R : Un ballon
S-T : Une roue de vélo
U-V : Un bateau
W-X : Une tasse
Y-Z : Un panier

La couleur de tes yeux :

Bleu : Un sou
Vert : Un hameçon
Brun : Un chocolat
Noir : Une éponge
Gris-pers : Un savon

2. Découpe le contour de tes dessins.

3. Découpe un ou plusieurs de tes dessins en différents morceaux.

4. Recolle 3 de ces morceaux ou plus pour créer une nouvelle forme.

5. Si tu le souhaites, ajoute de la couleur; recoupe certaines parties de ton collage ou ajoute certains morceaux. Voilà!

Un vocabulaire à découvrir

Installation (en arts)
Sculpture monolithique
Moulage
Taille directe



Gilles Mihalcean

Contextures spatiales

Après la visite

Quelques pistes de discussions en classe...

- Pourrais-tu nommer des matériaux ou des objets utilisés par Gilles Mihalcean dans ses sculptures ?
- Crois-tu que l'artiste sait à l'avance à quoi ressembleront ses oeuvres ? Comment crois-tu qu'il choisi les objets ou les formes qui en font partie ?
- Pourrais-tu raconter l'histoire d'un de ces objets et son lien avec l'oeuvre (ça peut être une histoire que tu a entendu lors de la visite ou une histoire que tu as imaginé dans ta tête) ?
- Est-ce que tu pourrais nommer une ou plusieurs oeuvres que tu as préférée.s aux autres ? Pourquoi?

Le Musée vous attend!

MMUSÉE RÉGIONAL DE RIMOUSKI